

XXXI. Jornadas de TEATRO para adultos

Berriozar 2013



**3 de Noviembre:
19 h. en el Auditorio**

"A AMBOS LADOS DEL MURO"
Movimiento No Out

Está preparando su última fuga: la definitiva, la buena. – "No quiero morir aquí"- Él es Patxi Zamoro, primer preso F.I.E.S. Cumplió 18 años rebelándose contumazmente contra los muros desde su primer día de cautiverio, lo que le llevó a acumular una condena de cientos de años y a sufrir lo que é mismo llamó "la cárcel dentro de la cárcel".

**10 de Noviembre:
19 h. en el Auditorio**

" CLUB DE LAS MUJERES INVISIBLES"
Vaivén Teatro

La historia narra las confesiones de un grupo de mujeres que, unidas por la música, acuden a un club de jazz para contar su historia. Por cada confesión, las mujeres reciben una consumición, de forma que las botellas de las que beben se van vaciando de licor pero se llenan de historias reflejadas en cuartillas, lo que lleva al propietario del local a conservarlas. Mezcla de humor con mentiras piadosas en una suerte de diálogos ágiles que trata de huir de los estereotipos del teatro feminista.

(Música en directo: Iñaki Salvador).

**17 de Noviembre:
19 h. en el Auditorio**

" LINGUA NABAJORUM"
Bikoteatroa

Ganador del Max 2013 al mejor espectáculo en euskera. Dos tipos nos cuentan la historia del euskera partiendo de una teoría muy particular: los vascos siempre han tenido conflictos tanto con los foráneos como entre ellos y cada uno de estos conflictos han ido desarrollando el euskera. Como conflictos siempre seguirá habiendo, el euskera seguirá evolucionando con nuevas palabras. Así, los actores van dando vida a diferentes personajes históricos, desde los hombres de las cavernas hasta los euskoparlantes actuales.

**23 de Noviembre:
20 h. en el Auditorio**

"NI UN BOLERO MÁS"
Tdiferencia

Manuela y Julia llevan meses separadas de los escenarios tras sendas bajas maternales. Ahora vuelven con su recital de canciones que han representado durante muchos años. Pero tal vez no llegue a representarse. Porque hay canciones que de repente ya no suenan igual, letras que hieren, humillan y que ahora se niegan a cantar.

Venta de ENTRADAS:

El mismo día de cada actuación desde las 18:00 h.
Precio: 4 €

Notas de interés:

- Estas obras están dirigidas a público adulto. No podrán acceder menores de 12 años.
- Por respeto a los/as actores y al resto del público se ruega puntualidad, así como la desconexión de los teléfonos móviles.
- Una vez comenzada la actuación no será posible el acceso a la sala.
- Dentro del auditorio no está permitido consumir ningún alimento o bebida
- El Ayuntamiento de Berriozar se reserva el derecho de admisión de aquellas personas que no respeten las recomendaciones señaladas.



Ayuntamiento de Berriozar
Berriozarko Udala
www.berriozar.es



Ayuntamiento de Berriozar
Berriozarko Udala
www.berriozar.es



Ayuntamiento de Berriozar
Berriozarko Udala
www.berriozar.es

Helduen XXXI. ANTZERKlaldia

Berriozar 2013



Azaroaren 3an: 19etan Entzunaretoan

“A AMBOS LADOS DEL MURO”
Movimiento No Out

Bere azken ihesaldia prestatzen ari da. Oraingoan bai. Behin betikoa. “Ez dut hemen hil nahi”. Patxi Zamoro da, lehen preso F.I.E.S.; 18 urte bete zituen etengabe harresien kontra eginez hasieratik. Horren ondorioz ehunka urteko zigorra hartu zuen, bere hitzetan “kartzela barruko kartzela” pairatuz.

Azaroaren 10ean: 19etan Entzunaretoan

“ CLUB DE LAS MUJERES INVISIBLES”
Vaivén Teatro

Istorio honek, musikaz loturiko hainbat emakumeren aitormenak azaltzen ditu, euren istorio propioa kontatzera jazz klub batera gerturatzen direnena. Aitortza bakoitzeko trago bat jasoko dute, honela, botilak edariz husten diren bitartean orri batean idatziriko istorioz beteko dira, klubeko nagusiak guztiak gordeaz.

Gezur gupidatsuak eta umorea nahasten dituen elkarrizketa arinez beteriko istorio bat da, antzerki feministaren estereotipoetatik ihes egin nahi duena. (Musika zuzenena: Iñaki Salvador).

Azaroaren 17an: 19etan Entzunaretoan

“ LINGUA NABAJORUM”
Bikoteatroa

Euskaldunak historian zehar beti ibili dira liskarrean kanpokoekin edo euren artean. Egileen arabera liskarrok sortu eta garatu dute euskera. Gatazka bakoitzari euskeraren aldaketa bat dagokio. Hortaz, euskeraren garapena ez da inoiz geldituko, gatazkak, modu batekoak edo besteak, beti egongo direlako. Horrela euren tesia frogatuta geratuko da: gatazkak beti iraungo du, zuek aberrazio hau definitzeko hitz berriak sortzeko beharra nozituko duzue, eta horrela euskerak aurrera jarraituko du bere bilakaeran.

2013ko Max Saria euskaraz egindako lan hoberenari.

Azaroaren 23an: 20etan Entzunaretoan

“NI UN BOLERO MÁS”
Tdiferencia

Haurdunaldiaren ondoren erditu eta hainbat hilabetez eszenatokiaetatik urrun izan dira Manuela eta Julia. Orain itzuli dira, urte askotan emandako kantu-sorta bera berriz emateko asmoz. Baina beharbada, ez dute emanen. Izan ere, kantu batzuek ez dute berdin ematen belarran, hitzak iraingarriak dira, eta dagoeneko ez dute horrelakorik nahi.

TXARTELEN SALMENTA:

Emanaldiaren egun berean. 18:00etatik aurrera.
Prezioa: 4 €

Ohar garrantzitsuak:

- Antzezlanak helduei begira programatu dira. 12 urte baino txikiagoak ezin dira sartu.
- Aktoreek eta gainontzeko ikusleek merezi duten errepetuarengatik, garaiz heltzea eskatzen dugu; baita telefono mugikorrek itzaltzea ere.
- Emanaldia hasita ez da aretoan sartzetik izango.
- Entzunaretoan ezin da jan edo edan.
- Berriozarko Udalak badauka aipatutako arauak errespetatzen ez dituzten pertsoneri sarrera ukatzeko eskubidea..



Ayuntamiento de Berriozar
Berriozarko Udala
www.berriozar.es



Ayuntamiento de Berriozar
Berriozarko Udala
www.berriozar.es



Ayuntamiento de Berriozar
Berriozarko Udala
www.berriozar.es

